

EXPOSICIÓN, BENDICIÓN Y RESERVA DE JESÚS SACRAMENTADO

Las presentes notas sintetizan el ejercicio de los acólitos en la práctica de los denominados Jueves Eucarísticos, así como en otras exposiciones de Jesús Sacramentado que se celebran en el transcurso de los cultos de esta Hermandad Sacramental.

A. MISA NORMAL HASTA LA COMUNIÓN

Ver esquema de cada función en los demás apartados. Una vez terminada la comunión se procede a exponer al Santísimo en el altar mayor.

B. PREPARACIÓN DEL ALTAR

A la conclusión de la Santa Misa para los Jueves Eucarísticos o tras la oración después de la Comunión durante la celebración de otros cultos, se deben disponer los siguientes objetos litúrgicos:

- Un incensario y una naveta.
- Dos faroles de mano iluminados, en la reja de la Capilla Sacramental.
- Una campana.
- Dos candelabros iluminados (sobre la protección correspondiente).
- Un alzador para la custodia y un paño cobertor.
- Dos jarras con flores.
- La custodia vacía y girada.
- La capa pluvial y el humeral, sobre una mesa auxiliar.
- Las preces o el ejercicio del culto, según corresponda, para los seglares.
- Las oraciones y lecturas necesarias para el sacerdote.

C. EXPOSICIÓN DE JESÚS SACRAMENTADO

El sacerdote se dirige a la Capilla Sacramental para recoger al Santísimo Sacramento, precedido por los acólitos que formarán en fila de uno y **sin objetos litúrgicos**. Arrodillados ante la reja de esta Capilla, se aguardará a la indicación del sacerdote para el comienzo de la procesión.

Nota: El ayudante de misa se acercará para atender a cualquier disposición del celebrante.

Entonces se entona el *Pange Lingua*, el turiferario y el naveta avanzan hacia el Presbiterio seguidos de los portadores de los faroles y el ayudante de misa, que hará sonar la campana. Al subir al Presbiterio se hará una reverencia, el turiferario y el naveta se desplazan a un lado para ofrecer incienso, los siguientes descansarán los faroles sobre las escaleras y **se arrodillarán** frente al Altar.

Tras ofrecer incienso y ceder el incensario al sacerdote, el turiferario y el naveta se retiran y se arrodillan. Cuando el sacerdote finaliza la incensación, el turiferario retomará el incensario, lo dispondrá en el pie correspondiente y se volverá a arrodillar.

El sacerdote se dirige entonces al ambón y comienza una oración. A su conclusión, los acólitos se ponen en pie y toman su asiento.

D. MEDITACIÓN PERSONAL

Durante la meditación personal y silenciosa, los acólitos permanecerán en su asiento participando fielmente del culto.

E. PRECES O EJERCICIO

A continuación, un seglar rezará las preces (Jueves Eucarísticos) o un ejercicio (otros cultos).

F. BENDICIÓN

El celebrante se acerca al Altar para la Bendición; en ese momento, los faroles se arrodillarán frente al Altar y el turiferario y el naveta ofrecerán incienso. Tras ceder el incensario al sacerdote, ambos se retiran y arrodillan y cuando aquél finaliza la incensación, el turiferario recoge el incensario y se sitúa junto a la credencia.

El ayudante de misa pone sobre los hombros del celebrante la capa pluvial y el humeral. Entonces se entona el *Tantum Ergo*, el sacerdote toma la custodia y el turiferario se arrodilla frente al Altar. Durante la Bendición, incienso **tres veces dos toques**.

A su conclusión, todos los acólitos se levantan y el turiferario deja el incensario sobre el pie.

G. RESERVA

El turiferario y el naveta avanzarán hacia la Capilla Sacramental seguidos de los acólitos que **portarán los faroles**, el ayudante de misa que hará sonar la campana y el sacerdote. Al llegar a la reja, se arrodillan y aguardan al sacerdote.

Nota: De nuevo, el ayudante de misa se acercará para atender a cualquier disposición del celebrante.

Acto seguido, se dirigirán hacia la Sacristía en fila de uno y **sin objetos litúrgicos**, donde se harán una reverencia ante el crucifijo.